

Κατά τη διάρκεια του γεύματος πολλές συζητήσεις πήραν τα αφτιά μου. Οι πρώτες κουβέντες είχαν να κάνουν με τη μαγειρική ικανότητα της κυρίας μου, καθώς ο ένας μετά τον άλλον οι συνδαιτυμόνες εκθείαζαν τα εδέσματα και την έκαναν να φουσκώνει από περηφάνια. Βέβαια, ακούστηκαν και οι γνωστές κοινοτοπίες ("δε χρειαζόταν τόσος κόπος", "ποιος θα τα φάει όλα αυτά"), που ήταν ασφαλώς λόγια κενά, αφού άλλα έδειξαν τα ...γεγονότα. Οι κυρίες μιλούσαν για δίαιτες θαυματουργές, πράγμα βέβαια που δεν τις εμπόδιζε να τρώνε με λαιμαργία. Άλλα θέματα που τις απασχολούσαν ήταν η μόδα, οι συνταγές μαγειρικής, τα μαθήματα των παιδιών, τα προβλήματα της δουλειάς τους. Το ενδιαφέρον πάλι των αντρών το μονοπωλούσε η πολιτική. Άλλοτε συζητούσαν ήρεμα και άλλοτε έφταναν σε διαφωνίες με έντονους διαξιφισμούς. Επειδή όμως άρχισαν να οξύνονται τα

πνεύματα, ο κύριός μου έντεχνα έστρεψε τη συζήτηση στο ποδόσφαιρο. Μετά μίλησαν για τις δουλειές τους, για την ακρίβεια στην αγορά και τέλος θυμήθηκαν κάποιους κοινούς φίλους, που είχαν καιρό να τους δουν. Τρώγοντας λοιπόν και συζητώντας περνούσαν ευχάριστα την ώρα.

Όταν τελείωσε το γεύμα, βρέθηκα φορτωμένη με ένα πλήθος αποφάγια και σκουπίδια. Τι καπάντια, τι εξευτελισμός! Η δόξα μου τελείωσε μαζί με το γουρουνόπουλο και τώρα προσπαθώ να κρύψω την ντροπή μου και εύχομαι να με πάρουν μια ώρα αρχύτερα από το τραπέζι. Δεν μπορώ να το άντέξω, νομίζω ότι όλοι με κοιτάζουν ειρωνικά. Ευτυχώς όμως το μαρτύριό μου τελειώνει. Σε λίγο βρίσκομαι στην κουζίνα απαλλαγμένη από κάθε περιττό βάρος, μαζί με πιάτα και ποτήρια, που πρόκειται να μπουν στο πλυντήριο. Άλλο μαρτύριο και αυτό, μια ώρα κλεισμένη μέσα σε νερά και αφρούς. Να όμως που είμαι τυχερή, αφού λόγω μεγέθους δε χωράω μέσα στο υπόλοιπο πλήθος. Έτσι, με πλένει η κυρία μου με τα χέρια και με κινήσεις απαλές. Νιώθω τη φροντίδα της και απολαμβάνω την περιποίησή της. Σε λίγο, λαμποκοπάω και μοσχοβολάω από καθαριότητα.

Τώρα βρίσκομαι και πάλι στη θέση μου μέσα στο ντουλάπι, όπου θα περιμένω μέχρι το επόμενο επίσημο γεύμα. Και ως τότε θα ζω με τις αναμνήσεις αυτής της εξόδου μου.